

31-Мз 1, 2, 3а

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчально-педагогічної роботи

М. Б. Боднар

2024 р.

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ ЗДОБУТТЯ ОСВІТИ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО) З 14 ЖОВТНЯ ПО 03 ЛИСТОПАДА 2024 РОКУ

/31-Мз групи /

Год.	Пара	Понеділок 14.10.2024 р.	Ауд.	Вівторок 15.10.2024 р.	Ауд.	Середа 16.10.2024 р.	Ауд.	Четвер 17.10.2024 р..	Ауд.	П'ятниця 18.10.2024 р.	Ауд.	Субота 19.10.2024 р..	Ауд.
13.10	4	Практика з виховної роботи (Дем'ячук О. Н.)		Індивідуальні музичні дисципліни (постановка голосу з елементами естрадного співу) <i>Кафедра</i>		Індивідуальні музичні дисципліни (хорове диригування) <i>Кафедра</i>		Індивідуальні музичні дисципліни (постановка голосу з елементами естрадного співу) <i>Кафедра</i>		Практика з виховної роботи (Дем'ячук О. Н.)		ЕКЗАМЕН Теорія та практика хорових дисциплін (хоровий клас) (Афанасенко А.М.)	
14.40	5	Філософія (Мороз О.В.)		Музично-теоретичні дисципліни (гармонія) (Олійник С. О.)		Філософія (Мороз О.В.)		Музично-теоретичні дисципліни (гармонія) (Олійник С. О.)		Філософія (Мороз О.В.)		Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>	
16.10	6	Філософія (Мороз О.В.)		Музично-теоретичні дисципліни (гармонія) (Олійник С. О.)		Філософія (Мороз О.В.)		Музично-теоретичні дисципліни (гармонія) (Олійник С. О.)		Музично-теоретичні дисципліни (гармонія) (Олійник С. О.)		Аналіз творів шкільного репертуару (Дем'ячук О.Н.)	
17.50	7	Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>		Теорія та практика хорових дисциплін (хоровий клас) (Афанасенко А.М.)		Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>		Теорія та практика хорових дисциплін (хоровий клас) (Афанасенко А.М.)		ЗАЛІК Філософія (Мороз О.В.)		Аналіз творів шкільного репертуару (Дем'ячук О.Н.)	

19.15	8	Аналіз творів шкільного репертуару (Дем'янчук О.Н.)		Теорія та практика хорових дисциплін (хоровий клас) (Афанасенко А.М.)		Аналіз творів шкільного репертуару (Дем'янчук О.Н.)		Теорія та практика хорових дисциплін (хоровий клас) (Афанасенко А.М.)		К-тація до екзамену: Теорія та практика хорових дисциплін (хоровий клас) (Афанасенко А.М.)			
Година	Пара	Понеділок 21.10.2024 р.	Ауд.	Вівторок 22.10.2024 р.	Ауд.	Середа 23.10.2024 р.	Ауд.	Четвер 24.10.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 25.10.2024 р.	Ауд.	Субота 26.10.2024 р.	Ауд.
13.10	4	Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		Індивідуальні музичні дисципліни (постановка голосу з елементами естрадного співу) Кафедра		Індивідуальні музичні дисципліни (хорове диригування) Кафедра		Індивідуальні музичні дисципліни (постановка голосу з елементами естрадного співу) Кафедра		Практика з виховної роботи (Кравець Л. М.)		ЕКЗАМЕН Індивідуальні музичні дисципліни (постановка голосу з елементами естрадного співу) Кафедра (9.00)	
14.40	5	Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		ЗАЛІК Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		Традиційний одяг і побут волинян (Сеньківська Г.Я.)		Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) Кафедра	
16.10	6	Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) Кафедра		Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		Основи колекційної педагогіки та інклюзивної освіти (Фіголь Н. А.)		Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) Кафедра		ЗАЛІК Традиційний одяг і побут волинян (Сеньківська Г.Я.)		Музична інформатика (Яловський П.М.)	

17.50	7	Традиційний одяг і побут волинян (Сеньківська Г.Я.)		Індивідуальні музичні дисципліни (додатковий музичний інструмент) <i>Кафедра</i>		Теорія методика навчання мистецтв у школі (музичне мистецтво, інтегрований курс «Мистецтво») (Льчук Л.П.)		Традиційний одяг і побут волинян (Сеньківська Г.Я.)		<i>К-тація до екзамену:</i> Індивідуальні музичні дисципліни (постановка голосу з елементами естрадного співу) <i>Кафедра</i>			
19.15	8	Традиційний одяг і побут волинян (Сеньківська Г.Я.)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (музичне мистецтво, інтегрований курс «Мистецтво») (Льчук Л.П.)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (музичне мистецтво, інтегрований курс «Мистецтво») (Льчук Л.П.)		Традиційний одяг і побут волинян (Сеньківська Г.Я.)		Теорія і методика навчання мистецтв у школі (музичне мистецтво, інтегрований курс «Мистецтво») (Льчук Л.П.)			
Година	Пара	Понеділок 28.10.2024 р.	Ауд.	Вівторок 29.10.2024 р.	Ауд.	Середа 30.10.2024 р.	Ауд.	Четвер 01.11.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 02.11.2024 р.	Ауд.	Субота 03.11.2024 р.	Ауд.
13.10	4	Практика з виховної роботи (Дем'янчук О. Н.)		Музична інформатика (Яловський П.М.)		Індивідуальні музичні дисципліни (хорове диригування) <i>Кафедра</i>		Індивідуальні музичні дисципліни (хорове диригування) <i>Кафедра</i>		Практика з виховної роботи (Дем'янчук О. Н.)		ЕКЗАМЕН Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>	
14.40	5	Теорія і методика навчання мистецтв у школі (музичне мистецтво, інтегрований курс «Мистецтво») (Льчук Л.П.)		Музична інформатика (Яловський П.М.)		Соціальна віктимологія (Терпелюк В.В.)		Соціальна віктимологія (Терпелюк В.В.)		Музична інформатика (Яловський П.М.)		ЗАЛІК Практика з виховної роботи (Дем'янчук О. Н.)	

16.10	6	Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>	Індивідуальні музичні дисципліни (додатковий музичний інструмент) <i>Кафедра</i>	Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>	Індивідуальні музичні дисципліни (додатковий музичний інструмент) <i>Кафедра</i>	<i>К-тація до екзамену:</i> Індивідуальні музичні дисципліни (основний музичний інструмент) <i>Кафедра</i>			
17.50	7	Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом <i>(Дем'янчук О.Н.)</i>	Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом <i>(Дем'янчук О.Н.)</i>	Практикум ШПР <i>(Левицький П.В.)</i>	Практикум ШПР <i>(Левицький П.В.)</i>				
19.15.	8	Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом <i>(Дем'янчук О.Н.)</i>	Теорія та практика роботи з дитячим вокально-хоровим колективом <i>(Дем'янчук О.Н.)</i>	Практикум ШПР <i>(Левицький П.В.)</i>	Практикум ШПР <i>(Левицький П.В.)</i>				

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв



Л. В. Соляр